

...wir sind dann mal woanders

Unser neues Büro: Denkmalschutz trifft Zeitgeist



Foto: Claudia Biederbick für JOI-Design

(Hamburg – 22.02.2017) Uns zieht es nach Alsterdorf. Und da wir als Designbüro großen Wert auf Architektur, Qualität und Authentizität legen, haben wir uns für ein ganz besonderes Haus in der Bebelallee entschieden – nämlich die Nummer 141. Dieses Haus erzählt Geschichte. 1921 wurde das Grundstück von dem erfolgreichen Hamburger Ingenieur und Leiter der Hamburger Flugzeugbau Walther Blohm (Sohn des Werftgründers von Blohm und Voss) erworben, der auf Grund seines ausgeprägten Architekturinteresses einen Wettbewerb um den Entwurf des Hauses auf dem Grundstück auslobte. Erich Elingius gewann diesen und entwarf eine typische Villa aus den zwanziger Jahren „im besten Weimarer Stil“¹.

¹ Baark, Katharina (1991), Hamburger Häuser erzählen Geschichte, S. 42



DIE VILLA BLOHM, EIN HAUS IM BESTEN WEIMARER STIL.

Der Backstein demonstriert Hamburger Tradition und ein trotz des verlorenen Krieges ungebrochenes Bürgertum.² Die strenge, schlichte Fassade steht für eine ästhetische Sachlichkeit und die symmetrische Anordnung von Fenstern und Türen unterstreicht die durchdachte Handschrift des Architekten.³ Elingius definiert den Weimarer Stil als eine klassische, zeitlose Architektur, die keinem Trend unterlegen ist und somit sehr nachhaltig geplant ist. Zusätzlich war der Architekt bekannt dafür, die Bedürfnisse des Bauherren zu erkennen und diese mit in das Bauwerk einfließen zu lassen – ganz nach dem Motto „Mehr Sein als Scheinen“⁴.

Hat die Familie Blohm über mehrere Generationen die Villa bewohnt, zog anschließend ein Verein zur Förderung autistischer Kinder hier ein. Ab dem 20.02.2017 ist nun JOI-Design mit seinem knapp 40-köpfigen Team unter der Anschrift Bebelallee 141 anzutreffen. Die drei-stöckige Villa ist umgeben von einem großzügigen Garten, der an einen Alsterlauf grenzt. Auch ein Kanu ist vorhanden, mit dem sicherlich die ein oder andere Erkundungstour gemacht wird.

² Schramm, v. Bassewith, Hupertz (1985), Häuser aus einem Hause, S. 45

³ Baark, Katharina (1991), Hamburger Häuser erzählen Geschichte, S. 42

⁴ Baark, Katharina (1991), Hamburger Häuser erzählen Geschichte, S. 42

Wir freuen uns auf die neue Umgebung und darauf, hier einen lebendigen Ort des Austausches zu schaffen. In regelmäßigen Abständen möchten wir unsere Kunden, Freunde und Hauptakteure der Branche an einem Round Table zusammenbringen, um in diesem schönen Ambiente gemeinsam zu diskutieren, sich auszutauschen und neue Inspirationen zu wecken.



Foto: Claudia Biederbick für JOI-Design

Kommen Sie uns gerne mal besuchen und machen sich ein eigenes Bild von unserer Interpretation des Hauses, ganz nach dem Motto „Denkmal trifft Zeitgeist“.

JOI-Design – HOTEL COUTURE

Bereits seit 1984 liegt der Fokus von JOI-Design auf der Entwicklung von exklusiven und Design-orientierten Konzepten für die internationale Hotellerie. Das kreative Team des führenden europäischen Designstudios gestaltet mit erfahrenen Innenarchitekten, Architekten, Ingenieuren, Grafikern und Produktdesignern besondere Hotelprojekte, einzigartige Restaurants und außergewöhnliche SPAs.

Die jahrzehntelange Erfahrung fließt gepaart mit einem holistischen Grundgedanken und viel Liebe zum Detail in die Arbeit ein, die sich sowohl mit individuellen, privat geführten Boutique Hotels befasst als auch mit komplexeren Projekten für internationale Hotelketten.

Die Entwicklung von Möbeln, Leuchten, Teppichen oder Badarmaturen ist heute ebenso konstanter Bestandteil des Portfolios, resultierend aus dem Know-how um die Anforderungen aus den Projekten und aus der Feder von Produktdesignern stammend – Products by JOI-Design.

HOTEL COUTURE:

Das Streben nach kontinuierlicher Optimierung ist der Antrieb, mit ausgewählten Spezialisten für Materialität, Farbe, Licht stets an individuell maßgeschneiderten Konzepten für die Hotellerie zu arbeiten. Gleichzeitig richtet sich der Blick nach außen: Die Analyse von sich ständig ändernden Bedürfnissen der Gesellschaft und der Entwicklung des Reisens spornt an, jeweils die beste Lösung für das individuelle Projekt zu realisieren.

Aktuelle Projekte: Mercedes-Benz Living @ Fraser, London; Reichshof Hamburg, Curio Collection by Hilton; Le Méridien Hamburg; Steigenberger Grandhotel Belvédère, Davos, Switzerland; JW Marriott Cannes and the AC Hotel Ambassadeur Antibes, France; WOHNIDEE Suites at the Radisson Blu Cologne; Capri by Fraser, Frankfurt; Mercedes-Benz Arena Berlin VIP Lounge; Hapimag Resort, Hamburg; Hilton Munich Airport, Germany; Hyatt Place Zurich Airport: The Circle, Switzerland; Hilton Frankfurt Airport at THE SQUAIRE; Le Clervaux Boutique & Design Hotel, Clerf, Luxembourg; Hotel-Kompetenz-Zentrum, Oberschleißheim, Germany; Lindner Resort Mallorca, Spain; Steigenberger Grandhotel & Spa Heringsdorf, Germany; PwC Tower 185, Frankfurt.
www.JOI-Design.com

Für Rückfragen:

Theresa Goetze
Marketing & PR

JOI-Design GmbH

New address:

Bebelallee 141
22297 Hamburg
Germany

Tel: + 49 / (0) 40 / 68 94 21 - 50
Fax: + 49 / (0) 40 / 68 94 21 - 30
goetze@JOI-Design.com
www.JOI-Design.com